



En savoir plus sur le plafond tendu à chaud et le plafond tendu à froid

Le plafond tendu à chaud

Technique la plus répandue, elle consiste à installer une toile PVC fabriquée sur-mesure, sur des profilés en aluminium spécifiques, préalablement installés sur toute la périphérie de la pièce.

Il est nécessaire de chauffer la pièce lors de l'installation de la toile tendue à l'aide d'un canon à chaleur, ce qui rend le matériau malléable. L'installation est rapide (une journée suffit pour l'installation d'un plafond dans une pièce de taille moyenne), génère un minimum de poussière et ne nécessite pas de déménager toute la pièce. Les plus :

- Très bonne tenue dans le temps
- Matériau lessivable
- Ne craint pas l'humidité (installation dans des salles de bain et piscines intérieures).
- S'adapte dans toutes les pièces, même les plus complexes (grandes surfaces, formes arrondies, 3D...). Tout est possible !
- Légèreté du matériau (seulement 240g/m² contre +/-9.50kg/m² pour le placo sans sa structure métallique)
- Démontable partiellement ou intégralement en cas de besoin
- Permet de passer gaines électriques et tuyauterie au-dessus des toiles tendues, très pratique pour des cas de rénovations d'un lieu de vie ou des locaux professionnels (bureaux, boutiques...)
- Intégration de nombreux accessoires (luminaires, spots, bouches de VMC, fibre optique, rubans LED...) et multiples finitions possibles (mates, satinées, laquées, translucides...), permettant des créations uniques
- Possibilité d'intégrer des impressions grands formats sur toutes les finitions
- Création de diverses formes, grâce à des structures légères en aluminium ou en bois
- Des plafonds nets et sans soudures jusqu'à 5m de large (sur certaines références de toiles)
- Une large gamme de couleurs
- Des solutions acoustiques invisibles avec les toiles micro-perforées qui permettent de dissimuler des isolants (acoustiques, phoniques, thermiques) comme la laine de verre, laine de roche, panneaux de polypropylène recyclé, laine de bois. Parfait pour obtenir une atmosphère « cocon » et couper les résonances et échos dans une pièce.

Le plafond tendu à froid

À froid, je débute aussi par l'installation de profils et la préparation des supports pour les divers accessoires. Même chose, pas besoin de tout enlever dans la pièce, une pose rapide, sans générer de poussière, est prévue.

Pour cette technique, j'utilise généralement des profils « pince » en PVC noirs ou blanc, dans lesquels je viens directement enclencher le tissu. Une fois la préparation terminée, l'installation du tissu commence, sans chauffer la pièce pour ce procédé.

Les toiles et tissus sont livrés pliés en carton ou sur rouleaux, généralement prédécoupés aux dimensions des pièces à couvrir avec une marge de matière pour les travailler. Une fois la toile tendue en place, le surplus en périphérie est arrasé. Place aux opérations de finition et mise en place des accessoires (spots, luminaires, bouches de VMC...).

Les plus :

- Un rendu lisse, sans défauts, pour un aspect mat impeccable
- Une large gamme de couleurs et de matières
- Des toiles en maille polyester
- L'intégration de toiles acoustiques
- Des impressions grand format
- De belles toiles en lin (différents grammage et possibilités d'impression).